

Die Frühjahrs- und Sommerausstellung 2019



SCHLOSS
FACHSENFELD

Vom Abbild zur Impression



Die Vielfalt der
süddeutschen Malerei
1810 — 1900

Die süddeutsche Malerei 1810 — 1900

In einer nie dagewesenen Vielfalt und Fülle brachte das 19. Jahrhundert – teilweise zeitgleich – die unterschiedlichsten Kunststile hervor. Dies war im Wesentlichen das Ergebnis einer vielschichtigen Entwicklung in der Folge von Aufklärung und Französischer Revolution.

Mit der Entmachtung von Königen, Adel und Klerus wuchs der Anspruch jedes Einzelnen auf Bürger- und Menschenrechte, auf Freiheit. Neue Erkenntnisse und Erfindungen in den Naturwissenschaften und der Technik bestimmten die zum Teil rasanten wirtschaftlichen und sozialen Entwicklungen.

Auch in der Kunst aus Süddeutschland, bestimmt durch den Einfluss der Akademien in Stuttgart, Karlsruhe und München, spiegelt sich diese Zeit mit ihrer gesellschaftlichen Verunsicherung und ihrer Offenheit für Neues. Die gezeigten Arbeiten stammen alle aus privaten Sammlungen und waren in der Öffentlichkeit noch nicht zu sehen.

07.04. —
08.09.2019

Samstag 13 bis 17 Uhr, Sonntag und Feiertage 11 bis 17 Uhr
Erwachsene 5 €, Schüler/Studierende 2,50 €, Kinder bis 10 J. 3 €

Schloss Fachsenfeld, Am Schloss 1, 73434 Aalen-Fachsenfeld
Telefon 07366 92303-0, info@schloss-fachsenfeld.de

www.schloss-fachsenfeld.de

 /Schloss.Fachsenfeld